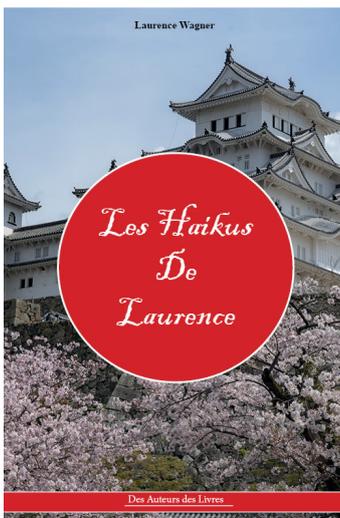


Les haïkus de Laurence : un hommage à la poésie japonaise

En premier lieu, Laurence Wagner-Levkov est une poète inspirante et talentueuse, qui a déjà su captiver de nombreux lecteurs grâce à son style unique. Sa passion pour l'écriture et son engagement envers l'art ont conduit à des récompenses pour ses créations, dont certaines ont été célébrées pour leur particularité.

Une poète inspirée du monde qui l'entoure

En tant qu'observatrice attentive de la nature, Laurence Wagner-Levkov trouve l'inspiration dans les petites choses de la vie. Elle capture la beauté du monde qui l'entoure et transforme ses propres expériences en poèmes touchants d'authenticité. Son recueil de poésie *Tranche de vie* est une illustration de son existence, offrant un aperçu sincère de ses pensées et de ses émotions. C'est un peu grâce à elles qu'elle parvient à magnifier son art, pour le dévoiler sous forme de mots...



Laurence Wagner-Levkov portée par l'amour et l'espoir

D'ailleurs, Laurence Wagner-Levkov est aussi une personne d'une grande force et d'une sacrée détermination, qui ne cesse de persévérer dans sa passion pour l'écriture. Son amour et son espoir transparaissent dans ses écrits. Cette auteure est tombée sous le charme du haïku, une poésie qui nous vient du Japon et très liée à l'Histoire de ce pays magnifique et fascinant. Il se compose généralement de trois vers, les deux premiers comportant cinq et sept syllabes respectivement, et le troisième : cinq également. En outre, le haïku est utilisé pour exprimer une émotion, une observation ou une réflexion sur la nature, souvent en présentant des images évocatrices qui marquent le lecteur...

Le haïku est, semble-t-il, paru au 17^e siècle, mais son origine remonte à des temps plus anciens, le liant directement au tanka. Le haïku est devenu populaire dans le monde entier au 20^e siècle, grâce à des poètes comme Matsuo Bashō ou Kobayashi Issa, qui ont fait voyager cette forme, qui tranche fortement avec notre vision occidentale de la poésie. En effet, le haïku renvoie un message clair

et précis en peu de temps...

Les sujets qui reviennent le plus sont la nature et la spiritualité, le haïku a également été amené en Europe et ailleurs par des artistes comme Ezra Pound, qui a adapté la forme poétique à la langue anglaise. De nos jours, tout le monde peut imaginer un haïku, que l'on soit japonais ou non ! Ce n'est pas pour rien qu'il est souvent utilisé dans des ateliers d'écriture, des compétitions de poésie et des publications littéraires. Sa popularité en Occident a contribué à faire du haïku une forme poétique internationale, qui continue d'inspirer les poètes des quatre coins du globe.

La nouvelle sortie littéraire chez Des Auteurs Des Livres

Les Haïkus de Laurence, le dernier ouvrage de Laurence Wagner-Levkov publié par les Éditions éclectiques Des Auteurs Des Livres forme une collection de poèmes, qui transportent les lecteurs dans un univers poétique, à la fois concret et spirituel.

En réalité, il s'agit d'un recueil qui explore de nombreuses thématiques, allant de l'amour et l'amitié à l'observation

de la nature, en passant par l'admiration de l'espace. Chacun des haïkus présentés est un voyage dans l'âme de l'auteur, révélant une fenêtre ouverte sur ses sentiments les plus intimes et les visions d'une poète. Que se passe-t-il dans l'esprit d'une artiste ?

Laurence Wagner-Levkov affiche une capacité unique à capturer l'essence de chaque moment, en utilisant des mots simples et puissants pour exprimer des émotions complexes. Ses travaux offrent une perspective profonde sur les relations entre les humains, la faune et la flore, l'exploration de l'espace, des choses qui transcendent l'humain en le remettant à sa petite place d'être vivant, minuscule dans l'océan de l'existence. En réalité, elle invite ses lecteurs à réfléchir à leur propre expérience de la vie.

Il est évident que les éditions Des Auteurs Des Livres ont fait un excellent choix en publiant Les Haïkus de Laurence. La qualité de l'impression et du papier vieilli est originale, et la présentation est soignée et élégante, donnant la sensation que le lecteur découvre une archive secrète dans un temple sacré. Cela apporte une vraie touche artistique au livre déjà complet.

Quelques haïkus décortiqués

Nous avons pris le soin de nous pencher sur deux poèmes en particulier. Le premier haïku, « Nos amis : Le temps nous permet, de voir qui sont nos amis, les sincères, les vrais », est un bon exemple de haïku qui utilise une observation de la vie quotidienne pour transmettre une réflexion plus profonde sur les relations humaines. Dans ce haïku, l'auteur souligne l'importance du temps qui permet de révéler la détermination des véritables amis. Au fil du temps, les amitiés superficielles peuvent s'estomper, tandis que les amitiés sincères et authentiques se renforcent. En fait, c'est un rappel que les véritables amitiés ne basent nullement sur la superficialité ou la convenance, mais plutôt sur le lien profond et durable qui résiste à l'épreuve du temps...

Le deuxième haïku sur lequel on va se pencher est celui-ci : « L'ours brun : L'ours brun est gourmand, il plonge sa patte dans le miel, c'est un bon dîner » fait référence à une bête sauvage, dans la nature. L'image est simple, mais elle révèle finement la satisfaction de l'ours, qui se délecte de ce nectar sucré.

Ces deux haïkus représentent bien le travail de l'auteure, qui s'est aussi bien penchée sur l'humanité que les animaux. Après tout, les deux ne forment qu'un tout appelé vie.

Les Haïkus de Laurence est un livre magnifique, offrant une expérience de lecture inoubliable. Les éditions Des Auteurs Des Livres ont réussi à mettre en valeur la passion de l'auteure, en offrant une édition de qualité supérieure des poèmes. Voilà qui met bien en avant le haïku, qui est souvent relié au second rang en termes de poésie.